



HARZÉ

La Petite Marie et ses choristes

Dans le petit village de Harzé, tous les lundis, c'est le même rituel pour la chorale *Petite Marie* : tous se retrouvent pour répéter ensemble les chansons choisies par Dominique Cornet, la chef de chœur. « Nous chantons des chansons françaises principalement. Mais aussi quelques chansons en anglais » explique-t-elle. C'est en 2008 que la chorale a vu le jour. Au départ, il s'agissait d'une petite chorale paroissiale d'une dizaine de personnes. Puis est venue l'envie de se diversifier. « J'avais vu dans le journal qu'on cherchait des choristes à l'occasion d'un projet « Hugues Aufray et les 500 choristes ». Et finalement, nous avons été pris. » C'est aussi à ce moment-là que le nom *Petite Marie* a été trouvé. « Ma maman s'appelait *Mariette* et je l'appelais souvent « *Petite Marie* ». J'ai donc donné ce nom à la chorale et finalement, ça n'a jamais changé. » Aujourd'hui, la chorale rassemble une quarantaine de per-

sonnes de tous les âges, hommes et femmes. « Même si les hommes ne sont pas très nombreux, avoue Dominique Cornet, On cherche d'ailleurs des tenors pour rejoindre notre chorale. » Tous sont des amateurs, passionnés de musique. « Moi-même, j'ai toujours aimé la musique, le chant. Et finalement, j'ai tout appris le sur le tas. » Aujourd'hui, la petite chorale paroissiale ne l'est plus du tout. « Nous sommes plutôt un groupe vocal avec musiciens. » Un clavier, une basse et une guitare accompagnent ainsi les choristes. Ensemble, ils font deux ou trois concerts par an. « Je ne veux en faire trop car cela représente quand même beaucoup de boulot et cela reste un hobby » précise la chef de chœur.

Le 7 mai prochain, ils seront d'ailleurs sur la scène du Forum de Liège parmi 200 choristes à l'occasion d'un concert hommage à Pierre Rapsat.

Julie De Pauw

EdA - 301824368408

